



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS

ESCUELA NORMAL JUAN PASCUAL PRINGLES

BACHILLERATO EN CIENCIAS HUMANAS

**ASIGNATURA: PSICOLOGÍA**

6° Año "C1"

Año Lectivo 2023

Profesor: José Luis Irazola

### **Contenidos Trabajados en el año 2023**

**Unidad Uno:** ¿Qué es la Psicología? ¿Para qué sirve estudiar Psicología?. Inscripción en la historia de la filosofía y de las grandes corrientes del pensamiento humano. Esquemas de referencia filosóficos y de las ciencias como la biología, fisiología y medicina. Conceptualización, definición etimológica ¿Qué significa la palabra "Psicología"? Concepto de Ciencia, particularidades de la ciencia en humanidades. Wundt y el nacimiento de la Psicología como ciencia. La introspección. Delimitación del campo disciplinar. Objeto y Métodos.. Ramas, campos de la Psicología. Principales Teorías Psicológicas.

**Unidad Dos:** El psicoanálisis. Visión de la psiquis humana como efecto del lenguaje. Principales conceptos: síntomas y conflictos. Lo inconsciente. La pulsión. La constitución subjetiva. Metodología clínica. Psicopatología psicoanalítica básica. Etapas psicosexuales. Formaciones del inconsciente: sueños, olvidos, actos fallidos, lapsus, chiste, síntoma. Aparato Psíquico, primera y segunda tópica: Consciente, Preconsciente, Inconsciente -Yo, Ello y Súper Yo. El lenguaje, el deseo y la demanda. Aportes de Jacques Lacan al desarrollo de la teoría.

- Película: Pasión Secreta de John Houston, 1962

**Unidad Tres:** Personalidad. Herencia y Medio cultural. Conformación de la personalidad. Tipos de personalidad, distintas clasificaciones, historia y fundamentos. Concepto de Salud Mental. Psicopatología. Principales estructuras psicopatológicas: Neurosis y Psicosis. Tipos de Neurosis: fóbica, histérica, obsesiva. Tipos de Psicosis: esquizofrenia, paranoia, maníaca depresiva

(borderline). Perversión. Características y diferencias. Fundamentos epistemológicos de la teoría psicoanalítica. Psicopatología y biopoder, patologización y control de los cuerpos, según Foucault. Borramiento de la Subjetividad y la singularidad. Ley de Salud Mental y sufrimiento psíquico.

Críticas. Películas:

+ Mejor imposible, dirigida por James L. Brooks, 1997 (Neurosis Obsesiva)

+ La Secretaria, dirigida por Steven Shainberg, 2002. (Perversión)

+ Sybil, guion, de Stewart Stern, se basa en el libro del mismo nombre escrito por Flora Rheta Schreiber, dirigida por Daniel Petrie, 1976. (Personalidades múltiples)

+ Criaturas celestiales, dirigida por Peter Jackson., 1994. (Psicosis: Folie à deux)

+ Psicosis, Alfred Hitchcock, 1960. (Psicosis)

+ Una mente brillante, dirigida por Ron Howard, 2001. (Psicosis: esquizofrenia, paranoia)

+ Loca de amor, (À la folie... pas du tout), dirigida por Lætitia Colombani, 2002 (Psicosis: erotomanía).

+ El cisne negro, Darren Aronofsky, 2010. (Neurosis: Histeria)

+ Ciudadano X, dirigido por Chris Gerolmo, 1995 (Psicosis o Perversión?

Asesino serial, Psicología forense)

**Unidad Cuatro:** ¿Qué es la percepción? ¿Cómo percibimos? Percibir es interpretar. Escuela de la Gestalt. La percepción dentro de la raigambre filosófica. Aportes al estudio de la percepción. La percepción como una totalidad significativa. Leyes de la percepción. Ilusión y Alucinación. Imágenes ambiguas. Teorías de la Percepción: empiristas, innatistas y constructivistas.

- Película: Matrix, dirigidas por los Hermanos Wachowski, 1999-2003

**Unidad Cinco:** ¿Qué es la conducta? Estudio de la conducta como objeto de estudio de la psicología. Los antecedentes fisiológicos. Pavlov y el Condicionamiento Clásico. El conductismo de Watson. Visión experimental de la psicología. Propuesta terapéutica. Abordaje clínico del conductismo. El binomio Estímulo-Respuesta. Fundamentos epistemológicos de esta corriente.

- Película: La Naranja Mecánica, de Anthony Burgess, dirigida por Stanley Kubrick, 1962

**Unidad Seis:** Las cogniciones como objeto de estudio de la Psicología. Psicología Cognitiva. Antecedentes. Procesos Mentales. Ciencias y Teorías que la fundamentan. Funcionamiento de la mente humana. Propuesta terapéutica. Fundamentos epistemológicos de la corriente. Piaget y el desarrollo de la inteligencia, estadios del desarrollo de la inteligencia. Inteligencia Artificial. Neurociencias.

- Película: Gataca, dirigida por Andrew Niccol, 1997.